



Reprise sans galop

| | |
|------------|----------|
| Cavalier : | Cheval : |
| Date : | Juges : |

| | | Mouvements de la reprise | Note /10 | Commentaires |
|---|-------------------------------|--|----------------|--------------|
| 1 | A X | Entrer au trot Arrêt et salut Rompre au pas | | |
| 2 | C Entre M et B K - M | Piste à main droite Trot enlevé Changement de main | | |
| 3 | F - X - M M | Ligne brisée en venant de C - E - K - A Au pas | | |
| 4 | E - X X - B | Demi-volte à gauche Demi-volte à droite | | |
| 5 | A | Arrêt et immobilité de 3 secondes, ensuite rompre au trot assis | | |
| 6 | E B | Doubler Piste à main gauche, au trot | | |
| 7 | K | Demi-volte de 10 m de diamètre | | |
| 8 | C B | Cercle de 20 m de diamètre au trot assis Au pas | | |
| 9 | A X | Doubler Arrêt et Salut | | |
| Quitter la piste au pas | | | | |
| Total pour l'exécution technique | | | ... /90 | |

| | Notes d'ensemble | Note /5 |
|----------------------|---|-----------------|
| 1 | Maniabilité - Prise des coins - Transitions | |
| 2 | Propreté du cheval et du cavalier | |
| Total | | ... /10 |
| TOTAL GENERAL | | ... /100 |